
序

吾等若有冒犯，均出自一片善意，
汝應思之想之，知吾等非為觸怒，
而乃構以善意。以為示諸簡技，
未料成諸吾等終局之真實開端。

莎士比亞，仲夏夜之夢
(A Midsummer Night's Dream)

這是一本關於 JavaScript 程式設計語言的書。無論是因為湊巧或好奇而首次踏上 JavaScript 冒險之旅的程式設計師，都是本書的目標。本書也是寫給剛入 JavaScript 之門不久，但已準備面對其中更為精密複雜關係的設計師。JavaScript 是個威力強得讓人驚訝的語言。它的不便利性固然帶來一些挑戰，但做為一個小型語言，它實在很容易上手。

我的目標是協助各位以 JavaScript 的方式思考。我將展示這個語言的成分，為各位開啟一段發掘各式各樣成分組合方式的旅程。它不是一本參考手冊，它沒有鉅細靡細的語言細節和花絮。它不會為了某天或許可能用到，而包含一切資訊；你可以在網路上輕鬆找到這類協助。這本書只具備真正重要的事物。

本書並非針對徹底的新手。希望有一天，我能寫出一本叫「JavaScript: First Parts」的書，但不是這一本。書中不會討論到 Ajax 或網路程式設計。它的焦點單獨放在 JavaScript 上，一種網站開發人員必須精通的語言。

這本也不是裝笨的那種書。我們麻雀雖小，五臟俱全。本書囊括許多素材，如果要花好幾次才能看得懂書中討論的內容，也別氣餒。你的努力將看得到回報。

本書體裁

本書使用下列字型體裁。

斜體字 (*Italic*)

表示 URL、檔名，或保留英文原名的的重要名詞。

寬體字 (`Constant width`)

表示廣義的原始碼。包括命令、選項、變數、屬性、請求、函式、方法、型別、類別、模組、特性、參數、鍵、值、物件、事件、事件處理器、XML 與 XHTML 標籤、巨集、關鍵字。

定寬斜體字 (*Constant width italic*)

表示應該由使用者自訂的部分。

使用範例碼

這本書是用來幫助各位完成工作。一般而言，你可以在自己的程式或文件中使用本書的程式碼，不需要聯繫出版商取得許可，除非你更動了程式中相當重要的部分。舉例來說，撰寫使用好幾段本書範例碼的程式不需要取得許可，但販售或散播 O'Reilly 圖書的範例碼光碟絕對需要我們的允許。引用本書的說明和範例碼回答問題不需要取得許可，但把本書中的重要範例碼合併到你的產品文件則需要我們的允許。

我們希望你能放上版權宣告，但並非絕對必要。版權通常包括書名、作者、出版商和 ISBN 碼。例如：「《JavaScript：優良部分》，Douglas Crockford 著，Copyright 2008 Yahoo!, Inc，ISBN 碼」。如果你覺得自己使用範例碼的程度，超出了上述的允許範圍，歡迎與我們聯繫：permissions@oreilly.com

批評與建議

請將你對本書的寶貴意見及問題告訴我們。來信請寄：

美商歐萊禮股份有限公司台灣分公司

電話：(02)2709-9669

傳真：(02)2703-8802

網址：<http://www.oreilly.com.tw>

電子郵件：

mail@oreilly.com.tw

O'Reilly 的每一本書都有專屬網頁，上面有勘誤表與各種補充資訊，網址是：

<http://oreilly.com/catalog/9780596517748/index.html> (原文書網頁)

http://www.oreilly.com.tw/product2_web.php?id=a238 (中文書網頁)

誌謝

我想感謝技術校閱人員指出眾多震驚至極的錯誤。由真正聰明的人指出自己的錯誤，這是最好的事。Steve Souders、Bill Scott、Julien LeComte、Stoyan Stefanov、Eric Miraglia、Elliotte Rusty Harold，謝謝你們。

我想感謝 Electric Communities 與 State Software 的同事，因為他們，我才發現 JavaScript 的最深處蘊藏著珠光美玉，尤其感謝 Chip Morningstar、Randy Farmer、John La、Mark Miller、Scott Shattuck、Bill Edney，謝謝你們。

我想感謝 Yahoo! Inc. 優良的工作環境，給我實行這個專案的時間。感謝所有 Ajax Strike Force 的現任或前任成員。我也要感謝 O'Reilly Media, Inc.，尤其是推動這個專案順利進行的 Mary Treseler、Simon St.Laurent、Sumita Mukherji。

特別感謝 Lisa Drake 教授所做的一切。我還要謝謝 ECMA TC39 裡努力改善 ECMAScript 的每個人。

最後，感謝 Brendan Eich，世上最受到誤解的語言設計師，沒有他，就沒有這本書。

